

**OLTRE L'OPERA** PRESENTATO NELLA FONDAZIONE PASCALI A POLIGNANO. MOSTRA DI VALERIA SECCHI SULLA MURGIA

# Con il «Linea festival» arte e digitale uniti

## Talk e mondo dei libri, con Ruvo tra musica e colori

**A**pulia Center for Art and Technology ha presentato il Linea Festival, una due giorni di talk. Tutti gli eventi saranno gratuiti, aperti al pubblico previa prenotazione all'indirizzo [info@apuliacenterfaat.it](mailto:info@apuliacenterfaat.it) e realizzati in collaborazione con la Fondazione Museo Pino Pascali nella sede dell'ex macello pubblico.

LINEA si presenta come un evento colorato, musicale, giovane e accattivante proponendo un visual di grande effetto ideato dall'artista sarda Valeria Secchi. A lei è stato affidato il compito di dare il via a intensi mesi di attività culturale e divertimento con l'apertura al pubblico di Valeria is out now, mostra diffusa nel centro storico di Ruvo di Puglia (fino al 31 agosto), realizzata a cura di Laura Tota «Gli autoritratti di Valeria Secchi sono la cartina al tornasole dell'identità social(e) contemporanea: nei suoi scatti, l'artista racchiude i paradigmi di una cultura visuale fatta di slogan, clichés iconografici e cromie accattivanti per parlare dell'impellente necessità di essere protagonisti, della ricerca ostinata del consenso o l'adesione ossessiva ai canoni di bellezza condivisi. Dopo essersi lasciata guardare, a LINEA festival sarà Valeria a osservarci dai balconi del centro storico di Ruvo di Puglia: un ribaltamento della prospettiva necessario per innescare nuove consapevolezza».

A Polignano a Mare, oggi alle ore 11 LINEA festival proporrà uno sguardo sulla robotica in relazione con l'arte grazie a un multidisciplinare incontro che metterà in dialogo KUKA - azienda leader a livello globale di soluzioni intelligenti di automazione, fondata nel 1898, ad Augusta - con il



**REALTÀ VISUALE**  
 Locandina di «Linea» un'operazione a lunga gittata che si protrarrà nell'inverno

new media artist Leandro Summo.

Domani invece, alle ore 19.30, la Fondazione Museo Pascali farà un tuffo nel mondo dei social e della comunicazione insieme all'artista Giulio Alvigini, fondatore di Make Italian Art Great Again. Successivamente si passa dal digitale al mondo dei libri, in maniera innovativa, con Andrea Concas, esperto d'arte, di comunicazione e digitale, speaker e docente, ideatore del primo libro ChatBOT interattivo. Con l'autore si parlerà del suo ultimo lavoro, pubblicato per Mondadori Electa: *ProfessioneARTE - I protagonisti, le opportunità di investimento, le nuove sfide digital*.

I talk di domani saranno moderati da Santa Nastro. La seconda edizione del multidisciplinare evento pugliese svilupperà un'intensa attività di concerti, arte pubblica, workshop, mostre e talk a Ruvo di Puglia una delle più belle città italiane, nel Parco Nazionale dell'Alta Murgia - allargandosi poi all'intera regione e prolungando, in diverse tappe, la sua attività fino al mese di novembre. [r.c.]

