

LA FONDAZIONE PINO PASCALI RACCONTA ARTVISION

Dal 12 settembre una mostra retrospettiva racconta i risultati del progetto conclusosi nel 2015 nell'ambito del programma Ipa Adriatic Cbc 2007-2013

Nell'ambito di "Adriawealth" finanziato dal programma Ipa Adriatic Cbc 2007-2013, in continuazione con quanto realizzato nell'ambito del progetto ArTVision – A Live Art Channel, la Fondazione Pino Pascali di Polignano a Mare **propone dal 12 settembre una mostra retrospettiva** che mette in luce alcuni dei risultati realizzati nel biennio tra il 2014 e il 2015.

Molte le azioni sviluppate, grazie all'apporto della Tv Crew, diretta da Nicolai Ciannamea e alla mostra *Coexistence – for a new Adriatic koinè* ideata da Rosalba Branà, direttrice del Museo, che ha viaggiato in Albania, Montenegro, Croazia, fino ad approdare in Italia, a Venezia e poi in Puglia presso la sede del Museo Pascali, raccontando la creatività di quei territori alla ricerca di un dialogo transnazionale.

Proprio per questo la mostra 'ArTVision. Risultati e prospettive' offrirà la possibilità di approfondire il progetto *Coexistence* attraverso la documentazione realizzata dalle cinque tv crew in ognuno dei paesi in cui ha fatto tappa, con un focus particolare su Tirana.

Sarà inoltre possibile vedere alcuni dei video prodotti, tra i 175 realizzati nell'ambito del progetto a documentazione della grande creatività adriatica, nello specifico *Ginger* di **Giuseppe Abate** (per il Veneto) e *The Quieter you become, the more you are able to hear*, di **Lulzim Alija** (per l'Albania).

Completano il percorso l'opera *Limbo* di **Dario Agrimi**, tra le opere più apprezzate della mostra *Coexistence* e una selezione di documentari tra cui il filmato *Torre Guaceto*, insignito lo scorso anno a Venezia, nell'ambito della 72. Mostra del Cinema, della prima edizione del premio ArTVision, per la sua capacità di raccontare il rapporto tra *arte e natura*, grazie alle opere di alcuni degli artisti più rappresentativi del territorio pugliese. In

omaggio a ciò, la Fondazione Pino Pascali ha deciso di esporre anche alcuni dei lavori di artisti che compaiono in maniera esaustiva nel progetto, da **Iginio Iurilli**, con l'opera *Da un altro mondo* a **Miki Carone** con *Tepee*, **Francesco Schiavulli** con *Carne* e **Daniela Corbascio**, *Sud*, queste ultime tre installate all'aperto nel costituendo Giardino dell'Arte della Fondazione Pino Pascali. In mostra anche le opere di Claudia Giannuli, Michele Giangrande, Pierpaolo Miccolis protagonisti dei tre short movies realizzati dalla Apulia Film Commission, sempre nell'ambito di ArTVision, che hanno riscosso un notevole successo di pubblico e di critica e che sono stati trasmessi da Sky Arte Hd lo scorso anno.

La mostra si inaugurerà nell'ambito della Convention internazionale Capitalization on Artvision & Archeo.S. che si svolgerà dal 10 al 12 settembre tra Monopoli, Bari, Lecce e Polignano a Mare, presso la Fondazione Pino Pascali, tre giornate dedicate alle tematiche fondamentali del turismo ecosostenibile con un focus specifico sull'area Adriatico Ionica.

Info:
per Fondazione Pino Pascali
press: Santa Nastro snastro@gmail.com



Lead beneficiary



Beneficiary



Associated

