

LA MOSTRA

Al Pascali si scopre la Cina con i Tutorial



VIDEO ARTE

Il frame di uno dei filmati in mostra al museo Pino Pascali di Polignano a Mare

Tredici artisti e altrettanti sguardi tra realtà e irrealtà. Alla Fondazione Pascali di Polignano a Mare prosegue la mostra corale Tutorial, un focus sulla video arte cinese contemporanea. Perché questo titolo? Dal museo comunicano che "Il tutorial è tecnicamente una lezione on-line che utilizza determinate strategie e convenzioni per trasferire contenuti specifici. Una delle più note modalità di realizzazione dei tutorials o guide consiste nel filmarsi mentre si sta compiendo l'azione". E difatti a questo approccio di pensiero si legano molti lavori concepiti dagli artisti in mostra, nati tutti negli anni Ottanta. I protagonisti selezionati sono Guan Xiao, Fang Lu, Li Ming, Li Ran, Lin Ke, Liu Chuang, Liu Shiyuan, Lu Yang, Ma Qiusha, Tao Hui, Ye Linghan, Yu Honglei e Xu Zhen (MadeIn Company): propongono ossessive e spesso visionarie azioni e percezioni. "Nati in un paese che, culla del Confucianesimo, ha attribuito un valore assoluto alla relazione discepolo-insegnante - spiega la curatrice Mariagrazia Costantino -, questi artisti sono cresciuti nell'era delle informazioni a portata di mano, comprese quelle di tipo pratico ma nella forma endemica di tutorial". Info museopinopascali.it.

(lorenzo madaro)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

